

*Témoignages
des harmonicistes en herbe
qui suivent la
Formation Complète*



*Certains ont accepté que leur nom de famille soit publié,
d'autres ont préféré rester anonymes...*

Merci de tout cœur de ces témoignages qui me touchent profondément.

Comment pourrais-je regretter de m'être abonné à la formation complète !? C'est tout simplement génial et je pèse mes mots.

Bertrand transmet toute sa passion, son énergie, et c'est avec un réel enthousiasme que j'ouvre tous ses e-mails. Les progrès sont rapides et flagrants.

Vive l'harmonica avec HarmoChopin . MERCI.

Rodolphe Pollet



J'apprécie tout de cette formation : surtout les petites mélodies, pas toujours faciles à mettre en pratique mais c'est ce qui est bien. Je n'ai pas cherché beaucoup ailleurs mais la différence énorme, c'est la communication : chaque fois que j'ai eu un besoin, on m'a répondu, c'est super !

Ça a changé tout mon mode de vie : maintenant, je fais attention à ce que je mange et bois et dès que j'ai un instant, je joue et j'apprends les mélodies. Je suis parti de moins que rien, car en voulant apprendre tout seul, on fait des bêtises ; maintenant, je connais une partie de solfège que je ne comprenais pas et en deux mois j'en ai appris plus que ma femme (musicienne depuis quelques années) qui a mis près d'un an à apprendre les mêmes choses.

Je recommanderais cette formation à tous ceux qui aiment la musique et veulent la comprendre et la jouer : elle est très simple et très complète ! On peut à tout moment revenir en arrière pour mieux progresser et apprendre à son train personnel sans contrainte.

Yves Dubois

Je me suis inscrite à la formation complète en septembre 2014. J'avais essayé d'apprendre avec une méthode CD + livre, mais je m'étais vite lassée. Je n'avais pas l'oreille musicale et je ne voyais pas de progrès.

Dans cette formation, on démarre doucement, en expliquant bien. J'apprécie beaucoup d'avoir les partitions et le son joué au début de chaque exercice avant de jouer avec le métronome. Comme on n'a pas le professeur à côté de nous, cela permet de savoir si on fait des « canards ». Et là, je me suis rendu compte que finalement, moi qui prétendais ne pas avoir l'oreille musicale, eh bien je commence à me dire que rien n'est impossible à condition de travailler régulièrement.

Je recommande vraiment cette formation car ce n'est pas une arnaque financière. En effet, personnellement, j'en suis au septième mois et les cours sont chargés. Les cours sont bien remplis et on mesure les progrès chaque mois.

Une fois, je n'avais pas compris une partie d'un cours, j'ai envoyé un message à Bertrand et il m'a appelé pour m'expliquer au téléphone... C'est vraiment une preuve de sérieux de sa part.

Brigitte Judon

Il m'a pris il y a quelques mois l'idée saugrenue d'apprendre l'harmonica diatonique (un effet de la crise de la cinquantaine, peut-être !). J'avais un peu joué pendant mon adolescence avec un chromatique et j'avais quelques vagues connaissances musicales mais pas réellement de pratique instrumentale. Je trouve cette formation complète très bien faite : très pédagogique et progressive, expliquant clairement tous les aspects de l'apprentissage, depuis le solfège jusqu'aux techniques instrumentales et respiratoires, avec un mélange réussi de vidéos, de cours textuels, de démos à reproduire, d'exercices bien dosés et l'interactivité avec le professeur en plus. Tout cela n'existe pas dans les méthodes autodidactes habituelles. Et cette approche en ligne me permet de travailler à mon rythme en tout lieu et même dans ma voiture quand je suis arrêté dans des embouteillages ! Je progresse lentement mais sûrement et je parviens maintenant à prendre quelques solos improvisés quand je chante au karaoké des chansons de Noir Désir ou des Rolling Stones par exemple. Cerise sur le gâteau, la formation est réalisée par un professeur fort sympathique, plein d'humour, qui est très présent pour le suivi des abonnés et totalement dévoué à son enseignement. Je ne peux que recommander très chaudement cette formation !

Philippe B.

Je trouve la méthode d'apprentissage très attractive, claire et que les conseils sont très précieux. Je pense que notre professeur nous donne beaucoup de son temps et s'investit à 100%.

Le prix ... Le prix ... :-) Je n'ai jamais trouvé d'autres formations ailleurs et sur internet de cette qualité à ce tarif !

J'ai la motivation d'aller plus loin, une vraie joie de vivre de jouer de cet instrument... Je suis devenu très accroc !

Pourtant, je ne connaissais rien à l'harmonica : le début a été très dur mais au bout de six mois de formation, je trouve que mon niveau est très satisfaisant : j'arrive à jouer des partitions, je suis très content. :-)

Je recommande cette formation parce qu'on peut avancer à son rythme en fonction de son temps libre et de ses envies. Mais si cette formation nous donne envie d'avancer, c'est peut-être aussi parce que le prof a une belle énergie et qu'elle est contagieuse ... De plus, il est sympathique et j'aime recevoir ses connaissances musicales.

Bruno Larghi



Ce que j'apprécie dans la formation complète se résume en plusieurs mots :

Flexibilité car je peux aller sur le site quand je le désire ou quand mon emploi du temps me le permet.

Diversité car la formation m'apprend énormément de choses sur l'harmonica tant du point de vue historique, que technique, que ludique, que musical. Les morceaux à travailler proposés par Bertrand sont variés et montent crescendo en difficulté.

Accompagnement. J'apprécie grandement d'avoir un play-back pour jouer dessus, c'est très agréable et sympa. Je trouve également très bien d'avoir deux tempos différents, un lent pour poser les notes et un rapide pour voir où l'on se trompe. De plus, Bertrand donne ses précieux conseils pour avancer avec l'instrument.

Rythme car on progresse à son rythme et au gré de ses envies.

Ludisme, pas besoin d'explication, le mot se suffit à lui-même.

Prix. Je trouve que le tarif demandé n'est pas excessif par rapport au contenu proposé et à la possibilité de revoir tous les cours quand on le désire.

Je pratiquais la batterie dans un groupe amateur et j'ai arrêté pour des raisons de planning. Je voulais continuer à jouer d'un instrument, je me suis dit qu'il me faudrait quelque chose de petit, transportable, jouable partout et je suis tombé sur l'harmonica. En cherchant sur le net des profs (peu nombreux et chers) ou des cours en ligne (chers aussi) je suis tombé sur le site de Bertrand. Je me suis lancé et je ne le regrette pas une seconde.

La seule chose que je regrette est de ne pas avoir assez de temps libre pour pratiquer plus.

David Marchetto



Merci pour vos cours, je m'amuse vraiment bien et pour un débutant comme moi la vitesse d'apprentissage est parfaite. (Bruno Larghi)

J'ai 62 ans, moi aussi je suis un débutant qui souffle dans ce merveilleux instrument depuis très longtemps. Merci à Bertrand CHOPIN pour avoir créé ce cours c'est super. J'ai déjà avalé les 4 premiers cours, c'est vraiment génial. (Anonyme)

Il y a 7 semaines, les notions de G, C ou Bb m'étaient alors inconnues! C'est vous dire le niveau. 😊

Mais ça va aller... j'y crois... Avec la formation complète...

Tranquille! (Anonyme)

*Merci à Harmochopin pour ce site, ce forum et sa formation !
(Anonyme)*

*Je me suis inscrit à la formation complète qui semble correspondre à mes attentes en termes de disponibilités aléatoires et niveau budget.
(Frank)*

Encore merci Bertrand, pour vos cours : ils sont géniaux, je progresse rapidement, je suis ravi. (Jean-Paul)

*Je vous en remercie pour ce cadeau !
Merci également pour les bons conseils et les
encouragements pour cette formation.
Vous êtes vraiment de quelqu'un de bien et nous le ressentons.*

*Bonne continuation à vous dans cette passion de la musique !!
(Jean-Claude)*

*Les cours sont géniaux ! Merci pour ton investissement.
(Bruno Larghi)*

*Merci beaucoup à Bertrand de mettre à notre disposition des cours
aussi riches (et simples à comprendre) !
(Sabine)*

*Mon problème est maintenant résolu avec Internet et harmoniautojazz.
Cordialement. (Bertrand)*

Bonjour,

Ce message juste pour un petit retour concernant vos cours.

*J'entame mon deuxième mois et je suis agréablement surprise par la
qualité de vos vidéos. On voit que tout est bien pensé et c'est agréable à
suivre. J'avoue que je me suis peu attardée sur les premières vidéos car
je n'avais pas beaucoup de temps de libre entre travail et vie de
famille.*

Et puis je joue déjà d'autres instruments.

*Là je m'y penche plus sérieusement pour bien prendre le pli et suivre
votre façon de travailler.*

*J'apprécie beaucoup l'accompagnement sur les exercices de
navigation! Vraiment c'est super! Quelle bonne idée. Cela rend le
travail plus agréable, plus ludique.*

Bravo Bertrand, j'espère que vous aurez plein de nouveaux élèves!

Vos cours sont vraiment supers.

(Marielle)

Tout va bien, c'est passionnant de suivre vos cours qui sont super bien construits.

(Jean-Paul)

Les exercices de navigation sont très agréables ! Je trouve ces cours sympas.

(Monique)

Encore merci vos cours sont vraiment au TOP, je progresse très vite.

(Jean-Paul)

Je trouve les cours très bien. (David)

J'aime beaucoup votre formation et les efforts que vous déployez pour qu'elle soit réussie et souhaite bien évidemment rester parmi vous.

(Laurent N.)

Les amoureux de la péniche harmonica sont gâtés, c'est sûr.

(Maryline)