

EL CONDOR PASA

MUSIQUE : DANIEL ALOMIA ROBLES

ARRANGEMENT : JORGE MILCHBERG - DANIEL ALOMIA ROBLES / MARK TAYLOR - JIM ROBERTS

SLOW BOSSA *f*

D-2 **FM7** **F^b**

3'' 4 4' 4 5+ 5 5+ 5 6+ 6 _____ 7+ 6 _____ 8 7+

FM7 **D-7** **D-2**

4 6 _____ 6 6+ 5 6+ 5 4 _____ 6 6+ 5 4 _____ 3'' 4 4' 4 5+ 5 5+ 5 6+

FM7 **F^b** **FM7** **D-7**

8 6 _____ 7+ 6 _____ 8 7+ 8 7+ 8 7+ 6 _____ 6 6+ 5 6+ 5 4 _____ 6

B⁷ **B^bM7** **FM7**

12 6+ 5 4 _____ 6 8 7+ 8 7+ 8 8+ 9 8+ 8 _____ 9 8 7+ 7+ 8 7+

B⁷ **B^bM7** **A-7** **G-7**

16 6 6 8 7+ 8 7+ 8 8+ 9 8+ 8 _____ 8 9 8 7+ _____ 7+ 8 7+

FM7 **A+7(#9)** **D-7** **G⁷** **D-7** **G⁷** **D-7** **G⁷/F** **TO CODA** \oplus

20 6 _____ 6 6+ 5 6+ 5 4 _____

EL CONDOR PASA

2

E^b7(b5) D-7 G⁷ D-7 G⁷ D-7 G⁷

24

D-7 G⁷ D-7 G⁷ D-7 G⁷ D-7 G⁷ D-7 /C

28

B^bM7 FM7 B⁷ B^bM7

33

A-7 G-7 FM7 A+7(#9) D-7 G⁷ D-7 G⁷ D-7 G⁷ D-7 G⁷ D-7 G⁷

39

D-7 G⁷ D-7 G⁷ /FE^b7(b5) D.S. AL CODA

46

3"

E^b7(b5) D-6

49

6 6 7+ 7